

Η Παιδαγωγική Σχολή του ΑΠΘ και
ο Σύλλογος Καλλιτεχνών Εικαστικών Τεχνών Βορείου Ελλάδας
σας προσκαλούν στην Ημερίδα

«Βία και Τέχνη: μια διαλεκτική σχέση»

την Τετάρτη 2 Δεκέμβρη 2009, στην αίθουσα «Λόγου και Τέχνης»
(10ος όροφος, Πύργος Παιδαγωγικής Σχολής ΑΠΘ)

Την επόμενη μέρα, Πέμπτη 3 Δεκέμβρη 2009,
θα διοργανωθεί Εικαστική Δράση με το ίδιο θέμα,
στο ισόγειο του Πύργου της Παιδαγωγικής Σχολής,
για τους φοιτητές/τριες των τμημάτων Καλών Τεχνών
και της Παιδαγωγικής Σχολής του ΑΠΘ

Η Ημερίδα και η Εικαστική Δράση εντάσσονται στο πλαίσιο της
έκθεσης **“mail art”** που οργανώνεται στην Παιδαγωγική Σχολή
(1 με 11 Δεκεμβρίου 2009) από τον Σύλλογο Καλλιτεχνών Εικαστικών
Τεχνών Βορείου Ελλάδας (ΣΚΕΤΒΕ) πάνω στον ίδιο θεματικό άξονα.

Εικαστική Δράση

Πέμπτη 3 Δεκέμβρη 2009 (10.30π.μ.-14.30μ.μ.)
στο ισόγειο του Πύργου της Παιδαγωγικής Σχολής του ΑΠΘ

Στο πλαίσιο αυτής της δράσης προσκαλούμε στον ειδικά
διαμορφωμένο χώρο του ισόγειου στον Πύργο όσους φοιτητές και
όσες φοιτήτριες θέλουν να δημιουργήσουν τη δική τους κάρτα mail
art με αυτό το θέμα. Τα έργα που θα προκύψουν θα εκτεθούν στους
χώρους της Παιδαγωγικής Σχολής.

Τη δράση επιμελούνται εκπαιδευτικοί και εικαστικοί καλλιτέχνες της Παιδαγωγικής
Σχολής και της Σχολής Καλών Τεχνών του ΑΠΘ.

Στο χώρο που θα φιλοξενηθεί η δραστηριότητα θα υπάρχουν τα βασικά υλικά
(π.χ. χαρτιά, μαρκαδόροι, παστέλ). Οι φοιτητές/τριες μπορούν, επίσης, να φέρουν και
δικά τους, όπως π.χ. έντυπο υλικό για κολάζ ή οτιδήποτε άλλο.

Ημερίδα

Τετάρτη 2 Δεκέμβρη 2009, Αίθουσα «Λόγου και Τέχνης»
10ος όροφος, Πύργος Παιδαγωγικής Σχολής ΑΠΘ

Πρόγραμμα

10.30π.μ.-10.50π.μ.: Χαιρετισμοί
Δήμητρα Κογκίδου Καθηγήτρια, Κοσμητόρισα της Παιδαγωγικής Σχολής
Αφροδίτη Καραμανλή Ζωγράφος, γενική γραμματέας του ΣΚΕΤΒΕ

10.50π.μ.-11.10 π.μ.
Παναγιώτης Μπίκας
δρ. Ιστορίας της Τέχνης, Επιστημονικός συνεργάτης του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών του ΑΠΘ
Η απεικόνιση της βίας στη δυτική τέχνη. Ένα γενικό σχέδιασμα

11.10π.μ. – 11.30 π.μ.
Γλαύκη Γκότση
δρ. Ιστορίας της Τέχνης
*Βία στο έμφυλο σώμα: εκδοχές σωματικής τέχνης και performance
γυναικών καλλιτεχνών την περίοδο 1960-1980*

11.30π.μ.-11.50π.μ.
Αρετή Λεοπούλου και Θεοδωρής Μάρκογλου
Ιστορικοί της Τέχνης, επιμελητές του Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης
και του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης
Η βία στη μεταπολεμική ελληνική τέχνη

11.50π.μ.-12.10μ.μ.
Έλλη Κοκκίνη
Ιστορικός, κριτικός της τέχνης, Προϊσταμένη Πολιτιστικών Εκδηλώσεων και Εικαστικών Τεχνών
του Βαφοπούλειου Πολιτιστικού Κέντρου
Η κριτική στάση στη βία, δίαυλος επικοινωνίας στη σύγχρονη τέχνη

12.10μ.μ.-12.30μ.μ.
Νικόλαος Σφήκας
Ζωγράφος-μουσειολόγος, δρ. Ιστορίας της Τέχνης
Μορφές της βίας στο παιχνίδι του σκακιού

Συντονισμός: **Απόστολος Βέττας**
Καθηγητής σκηνογραφίας, Πρόεδρος του Τμήματος Θεάτρου, ΑΠΘ.

Θα ακολουθήσει συζήτηση